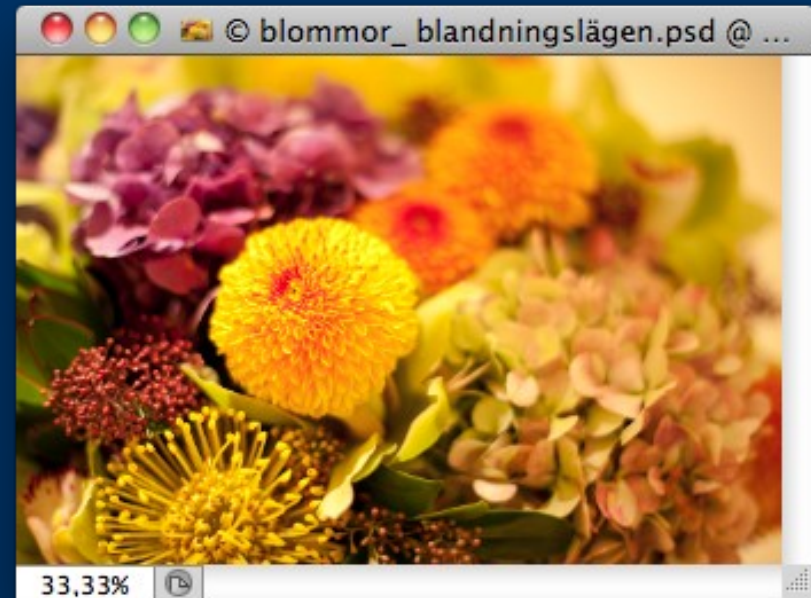


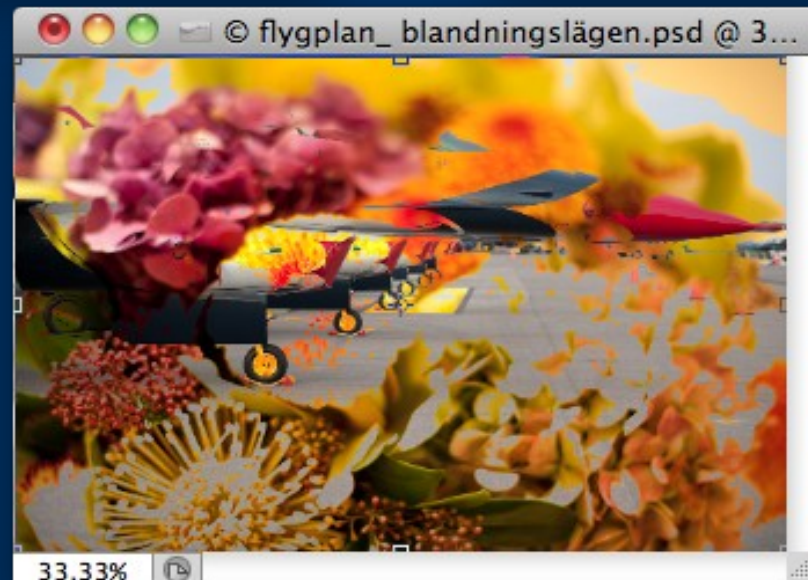
Här är tredje delen av Lars Ternblads genomgång av justeringslager och lagermasker. Här visas tre sätt att blanda, lätta upp och mörka ner bilder.

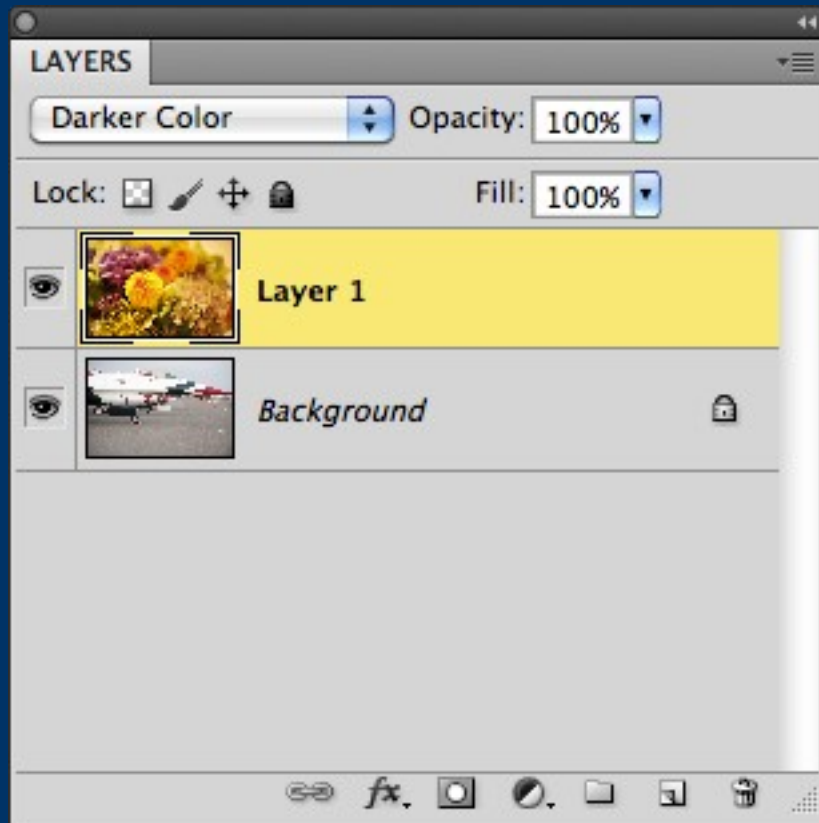


+

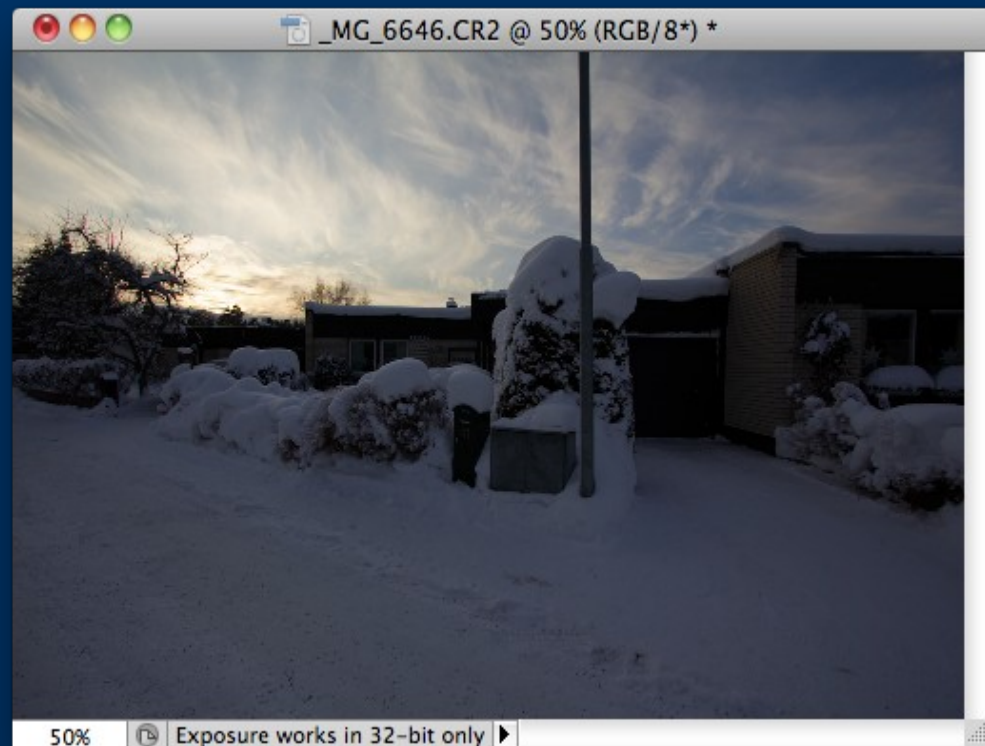


=

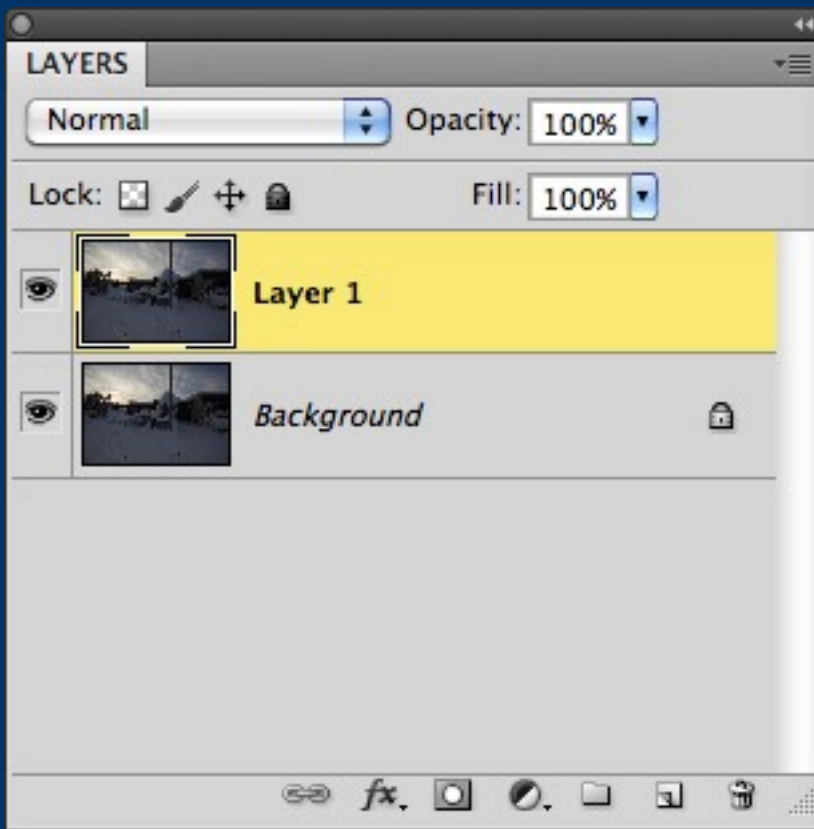




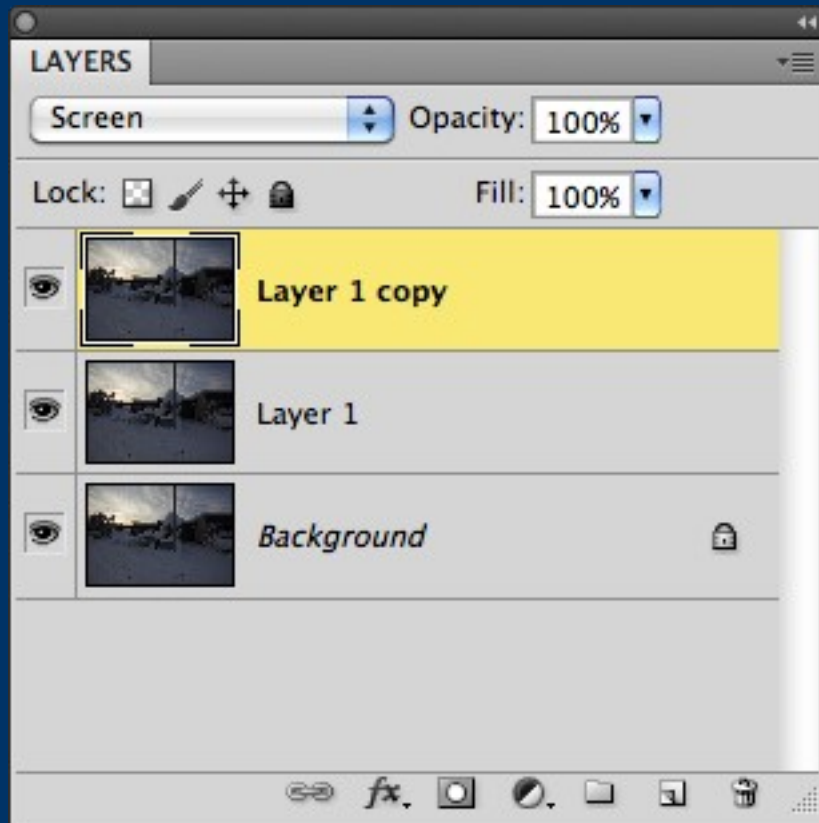
Blanda



För mörk bild



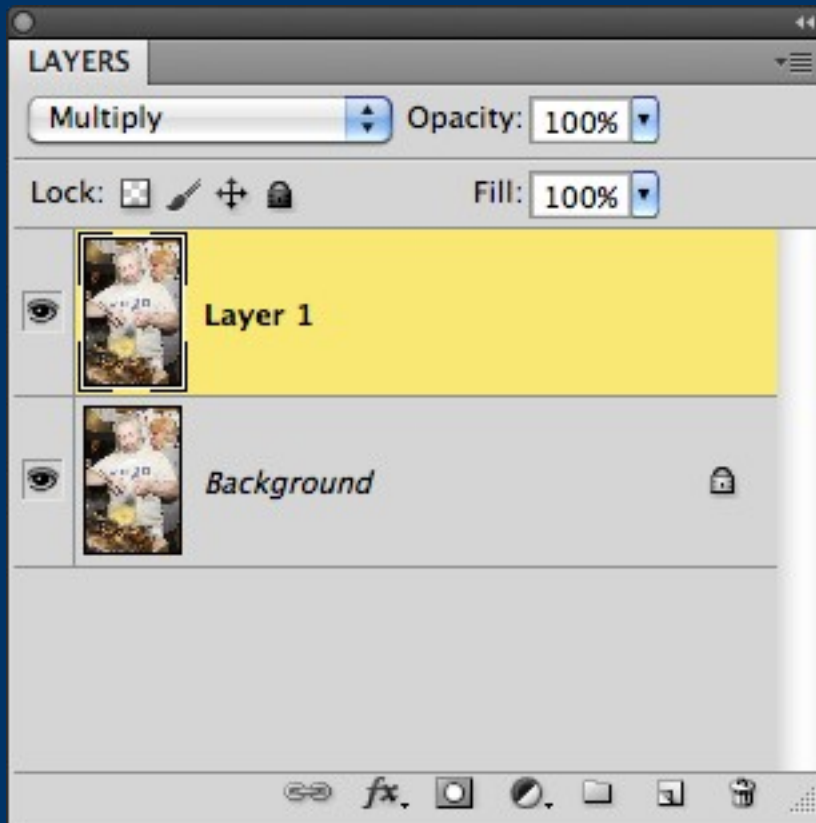
Bättre



Ännu bättre?

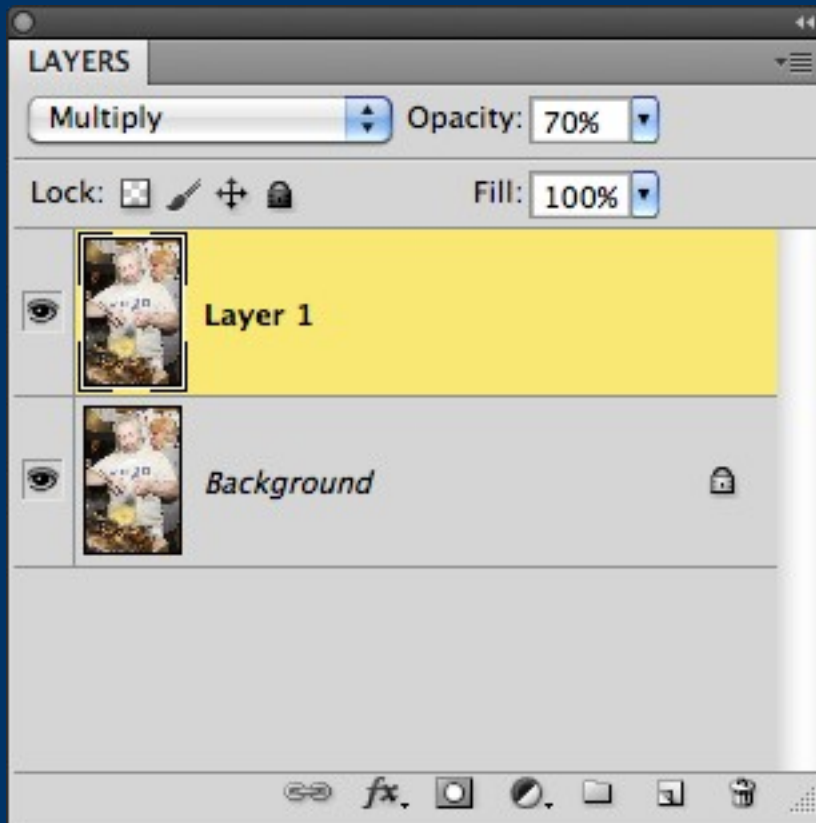


För ljus bild?



Bättre med Multiply?





Minska opaciteten till
önskat resultat

